



БОЛГАРИЯ

РЕЛИГИОЗНЫЙ ТУРИЗМ



www.bulgariatravel.org

Несколько уникальных фактов, которые необходимо знать о Болгарии

Тайны Северо-восточной Болгарии



На территории **Болгарии** при археологических раскопках обнаружены остатки многих древних цивилизаций. Болгария была местом проживания древних сообществ фракийцев, античных греков, римлян, византийцев, болгар и восточных народностей.

В **Болгарии** сделаны судьбоносные открытия, свидетельствующие о рождении человеческой цивилизации и культуры, о разнообразных религиозных культурах, практиках и обычаях, утвердившихся на современных болгарских землях за тысячи лет до возникновения христианства. Переселенцы оставили на ее территории богатое культурное наследие.

Болгария первая из славянских государств приняла христианскую религию еще в 865 году и стала первым христианским государством в Европе, где языком богослужения становится язык народа – древнеболгарский. Священное писание и богослужебные книги были переведены на разговорный болгарский язык еще в IX веке. Именно тогда христианский мир признает древнеболгарский язык в качестве официального языка богослужения наравне с греческим и латинским.

В IX веке святые братья Кирилл и Мефодий создают глаголицу – древнюю болгарскую азбуку, что послужило началом новой культурной эпохи в Европе. Древнеболгарская письменность объявлена официальной, а древнеболгарский язык становится языком церкви, книг и народа. В течение следующих веков древнеболгарская культура распространяется по всей Юго-восточной Европе, в том числе и в Киевской Руси.



Большая базилика в городе Плиска (IX в.)



Золотая церковь в городе Великий Преслав



Св. царь Борис-Михаил Болгарский

Плиска – столица Первого болгарского царства. Город находится на расстоянии около 400 км северо-восточнее Софии (недалеко от города Каспичан Шуменской области). Здесь в 865 году болгарский царь Борис I (852-889) принимает христианскую веру, пришедшую из Византии, а христианство становится официальной государственной религией.

В древней столице Плиска сохранились остатки первого, самого крупного, монастырского комплекса в христианской Болгарии. Со всех сторон его окружали высокие каменные крепостные стены. Главной достопримечательностью монастыря был сам монастырский храм, известный еще как Епископская (Большая) базилика, который в архитектурном плане и по величине не имел себе равных на всем Балканском полуострове. Приютив первых учеников святых братьев Кирилла и Мефодия, княжеский монастырь превратился в наиболее важный духовный центр Болгарии.

Великий Преслав в 893 г. становится столицей Болгарии и местонахождением первой болгарской книжной школы – Преславской. В IX веке во время правления царя Симеона Великого (893-927 г.) наступает эпоха Золотого века болгарской культуры. Болгария превращается в духовный и культурный центр славянских народов, а вновь построенные монастыри – центрами болгарской письменности.

Великий Преслав находится в Северо-восточной Болгарии недалеко от областного города Шумен. Сегодня руины древней болгарской столицы занимают площадь свыше 3,5 кв. км. За внутренней стеной найдена цитадель (внутренний город) и внушительный дворцовый комплекс. Там обнаружена и Золотая (Симеонова) церковь, построенная в начале X века. Она была главной церковью большого монастыря, связанного с книжной деятельностью болгарских просветителей. Золотая церковь была полностью построена из мрамора, купол ее позолочен, а изнутри покрыт мозаикой.

Поездки по святым местам Северной Болгарии



Церковь Святого Димитрия



Церковь Святых Апостолов Петра и Павла

Велико Тырново. Когда в 1187 г. Болгария освобождается от византийского владычества, город Тырново становится столицей Второго болгарского царства (1187-1393). Средневековый город быстро разрастается и развивается как одна из труднодоступных болгарских крепостей XII - XIV веков. Город расположен в Центральной Болгарии, у подножья гор Стара планина, и впечатляет своей уникальной красотой, своими неповторимыми памятниками, связанными с многовековой болгарской историей. Сохранившиеся крепости и храмы свидетельствуют о расцвете болгарской культуры и искусства того периода.

В городе Велико Тырново сохранились христианские церкви, которые представляют собой неповторимые памятники живописи и архитектуры средних веков и болгарского возрождения. Здесь находится старейшая и точно датированная средневековая церковь Святого Димитрия Солунского, строительство которой связано с восстанием болгар под предводительством бояр Асена и Петра против византийского господства (1185 г.). Интерес представляет церковь Святых Апостолов Петра и Павла (XIII в.), в которую во времена османского владычества была перенесена вся патриаршая библиотека. Еще эта церковь известна тем, что в ней служил святой Эфтимий Тырновский (ок. 1327 – 1401/2 гг.) – последний болгарский патриарх (1375-1393 гг.).



2

Церковь Святых 40 мучеников в городе Велико Тырново является самым известным средневековым памятником, построенным болгарским царем Иваном Асеном II в XIII веке. Здесь сохранились одни из самых значительных письменных памятников, связанных с болгарской историей – колонны хана Омуртага и царя Асена. Надпись на колонне Асена посвящена исторической победе болгар в битве при Клокотнице над эфирским властелином Теодором Комнином. Эта эпическая битва утвердила болгарское государство как мощную силу на Балканском полуострове.

Монастырские обители около города Велико Тырново



Монастырь Святого Преображения Господня

В период Второго болгарского царства (1187-1393) монастыри по всей стране и особенно расположенные около столицы Тырново превращаются в подлинные просветительские центры болгарской письменности, искусства и культуры средних веков. В них зарождаются новые религиозно-философские учения, оказавшие огромное влияние на культурное развитие болгарского народа.

Монастырь Святого Преображения Господня

В семи километрах от города Велико Тырново, в красивом ущелье реки Янтра, находится один из самых крупных и выдающихся памятников болгарской архитектуры и зодчества – монастырь Святого Преображения Господня. Основанный во времена царя Ивана Александра (1331-1371 гг.), монастырь был одним из самых крупных духовных и культурных центров болгарских земель. Главная монастырская церковь Святого Преображения, возведенная в 1843 г., имеет уникальную архитектуру. Настенная живопись и иконы являются шедеврами болгарского иконописного искусства.

Килифаревский монастырь Рождества Богородицы

В пяти километрах от села Килифарево, вблизи города Велико Тырново, расположен Килифаревский монастырь Рождества Богородицы. Его строительство относится ко времени правления царя Ивана Александра (1348-1350 гг.). Позднее в монастыре была создана известная в Болгарии Килифаревская школа, в которой учился и будущий патриарх Болгарской церкви Эфтимий (уникальная личность и духовный лидер Болгарии, последний глава церкви Второго болгарского царства).



Килифаревский монастырь Рождества Богородицы



3

Плаковский монастырь Святого Пророка Ильи





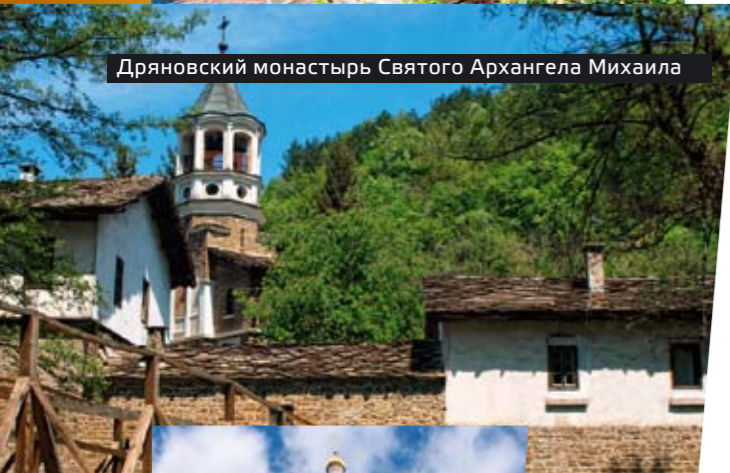
Церковь Святых Архангелов Михаила и Гавриила, село Арбанаси

В пяти километрах от города Велико Тырново находится одно из самых живописных болгарских сел – Арбанаси, объявленное архитектурно-музейным заповедником. Кроме типичных зданий в стиле эпохи Возрождения, в селе построены и красивые церкви и монастыри. Среди них - церковь Святых Архангелов Михаила и Гавриила, монастырь Святого Николая (основанный, вероятно, около XII века), монастырь Святой Богородицы, в котором хранится чудотворная икона Святой Богородицы Троеручицы



Патриарший монастырь Святой Троицы

Патриарший монастырь Святой Троицы
Расположен в ущелье реки Янтра под западными склонами Арбанашко плато (недалеко от города Велико Тырново). Известен как один из самых древних монастырей Болгарии, основанный во времена царя Ивана Александра (1331-1371 гг.). Здесь в 1376 году создана Тырновская книжная школа, вошедшая в историю, благодаря важнейшей языковой реформе единого книжного правописания.



Дряновский монастырь Святого Архангела Михаила

Дряновский монастырь Святого Архангела Михаила
Приблизительно в 30 километрах южнее Велико Тырново, недалеко от села Дряново (Габровская область), находится один из самых посещаемых монастырей Болгарии – Дряновский, возведенный во времена Второго болгарского царства. Его история связана с борьбой болгарского народа за национальную свободу. За этими монастырскими стенами «апостол свободы» Васил Левски готовил народное восстание в Тырновской области. Здесь, после того как вспыхнуло Апрельское восстание, отряд из двухсот человек сумел выстоять в течение девяти дней под напором многочисленного турецкого войска. После разгрома восстания монастырь был сожжен. На этом месте установлен памятник, который напоминает о самопожертвовании восставших. В настоящее время для туристов, посещающих монастырь, созданы условия для ночлега.



Шипченский монастырь

Скальные церкви и монастыри в поречии реки Русенский Лом



Ивановские скальные монастыри

В Северной Болгарии, южнее города Русе, в долине реки Русенский Лом и около средневековой крепости Червен были построены высоко на скалах уникальные монастыри и церкви. Предполагается, что они ведут свое начало еще из первых десятилетий Второго болгарского царства (XII в.). Духовная жизнь в них развивалась под протекцией тырновских властителей и духовных лидеров болгарского государства той эпохи.

Ивановские скальные монастыри

Ивановские скальные монастыри расположены на берегу реки Русенский Лом, недалеко от села Иваново, юго-западнее Русе. Местность в этом регионе называется «Писмата». Предполагается, что «Церковь» (искусственная пещера, высеченная в отвесной скале на 32-метровой высоте над землей) расписана при содействии болгарского царя Ивана Александра (1331-1371 гг.). Среди уцелевших изображений и сегодня просматривается портрет болгарского царя. Настенная живопись в «Церкви» Ивановских монастырей считается вершиной Тырновской средневековой школы живописи (XIV век) и является одним из наиболее ценных образцов болгарской средневековой монументальной живописи.

Басарбовский монастырь Святого Димитрия Басарбовского

В живописной долине реки Русенский Лом, около села Басарбово, в 10 км от города Русе находится один из интереснейших монастырей в Болгарии, выдолбленный в скалах – **скальный монастырь Святого Димитрия Басарбовского**. Первые письменные сведения о нем датируются XV веком, но предполагается, что основан он гораздо раньше – в XII веке. У подножья скал расположены две комнаты и пещера-трапезная, ступени ведут к скальной площадке с нишей, в которой находится скальная церковь. Другие ступени ведут в естественную пещеру, где находится могила монаха по имени Хрисант, благодаря которому монастырь был возрожден в 1937 году.



Басарбовский монастырь Святого Димитрия Басарбовского



Христианские памятники в Северо-западной Болгарии



Клисурский монастырь Святых Кирилла и Мефодия

Клисурский монастырь Святых Кирилла и Мефодия

В западной части гор Стара планина, недалеко от города Враца, у подножья вершины горы Тодорини кули (башни) находится Клисурский монастырь Святых Кирилла и Мефодия. Предполагается, что монастырь возник еще в XIII веке. В 1862 году святая обитель была опустошена и сожжена берковским пашой по имени Юсуф-бей. Было убито около 120 мирян – женщин, старух и детей, а монахи сожжены заживо. Иконостас в монастырской церкви является подлинным творческим апофеозом духа болгарского возрождения, сохраненного деятелями Самоковской и Дебьрской школы. Туристам предлагается размещение в монастыре, поход в горы, верховая езда.

Черепишки монастырь Успения Богородицы

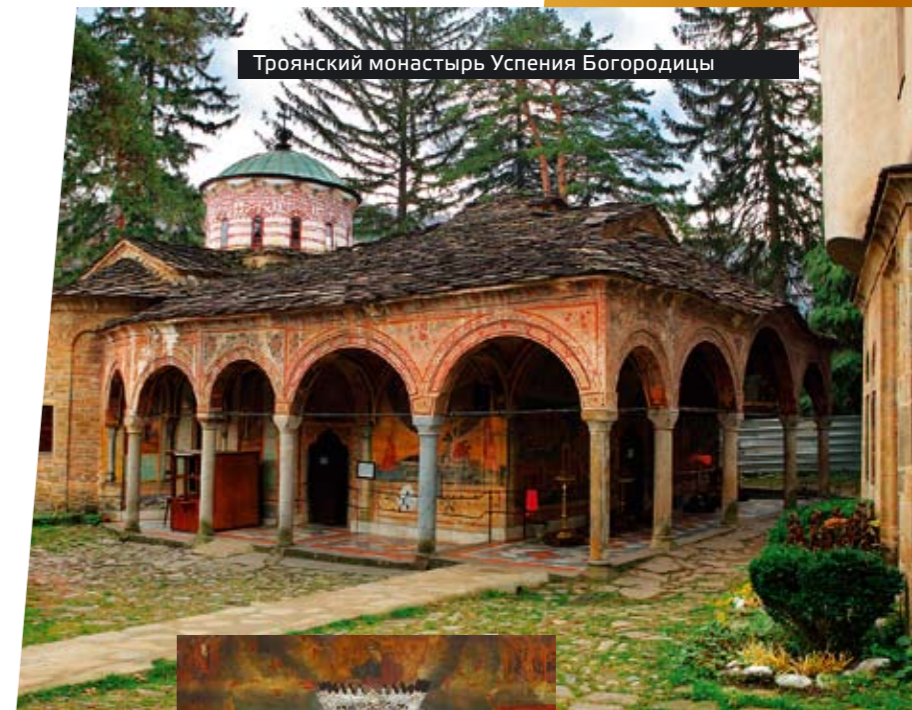
На расстоянии около 30 км от города Враца, среди живописного Искырского ущелья в горах Стара Планина возвышается старинный Черепишки монастырь Успения Богородицы. Средневековая легенда связывает название монастыря с ожесточенными битвами, которые войска последнего болгарского средневекового царя Ивана Шишмана (1371-1393 гг.) вели с османскими завоевателями. Согласно преданию черепов павших в битвах болгарских воинов было так много, что жители начали называть местность Черепич (от слова «череп»), а расположенный рядом монастырь – «Черепишки». Хотя и обновленный, Черепишки монастырь предстает в наши дни в достаточно старинном виде. Монастырская церковь сохранила тот вид, который она имела в 1612 году. Монастырь не только впечатляет посетителей своим старинным обликом, но и поражает уникальным, изготовленным из золота, иконостасом монастырской церкви, алтарными дверями, тронем владыки и серебряной мощехранительницей.



Черепишки монастырь Успения Богородицы

Троянский монастырь Успения Богородицы

В 10 км восточнее города Троян, в красивой местности на берегу реки Черни Осым расположен Троянский монастырь Успения Богородицы - один из памятников болгарской культуры и третий по величине в Болгарии. В период эпохи Болгарского Возрождения монастырь превращается в духовный центр и очаг оживленной книжной и просветительской деятельности. Еще в середине XVIII века здесь открыто церковно-приходское училище, давшее образование многим известным болгарам. Настенная живопись в церкви Успения Богородицы Троянского монастыря принадлежит кисти художника Захария Зографа. Созданная им настенная роспись покрывает все внутренние стены храма. Для посетителей в монастыре есть гостиница.



Троянский монастырь Успения Богородицы

Чудотворная икона «Пресвятая Богородица Троеручица»

В главной монастырской церкви Троянского монастыря хранится святыня монастыря – чудотворная икона Пресвятая Богородица Троеручица, которая является копией Хилендарской Троеручицы.



Чудотворная икона «Пресвятая Богородица Троеручица»

Гложенский монастырь Святого Георгия Победоносца

В Западном Предбалкане, на высоте 870 м над уровнем моря и в 15 км от города Тетевен, на высокой каменной террасе, отделенной от окружающего мира отвесными скалами, живописно расположился один из интереснейших старопланинских монастырей – Гложенский монастырь Святого Георгия Победоносца. Согласно преданию монастырь основан в середине XIII века киевским князем Георгием Гложенским. Сюда из Киево-Печерской Лавры была доставлена ее храмовая икона «Святой Георгий Победоносец». Интерес представляют две печати, на которых монастырь именуется как «Киевский».



Гложенский монастырь Святого Георгия Победоносца

«Сердика – это мой Рим»

(император Константин Великий)

София – один из древнейших европейских городов. Болгарская столица, названная фракийцами Сердикой, была любимым местом римского императора Константина Великого (306-337 гг.). В период его царствования город становится епархией и одним из первых поселений, где христианство признано в качестве официальной религии. Здесь в 343-344 гг. проходил, так называемый, Сердикийский собор, утвердивший православное учение о Святой Троице и Символе Веры, принятое Первым вселенским собором (Никея, 325 г.).



Церковь Св. вмчк Георгия Победоносца

Церковь Святого великомученика Георгия Победоносца

Церковь Святого великомученика Георгия Победоносца является старейшей архитектурной ценностью современной Софии, символизирующей величие древнего Рима. Император Константин Великий превращает здание в христианский храм еще в IV веке. В церкви сохранена ранняя болгарская настенная живопись (IX век), которая отличается высокой художественной ценностью.

Церковь Святой Софии

Церковь Святой Софии является одним из старейших и самых внушительных памятников византийского искусства ранней христианской эпохи на Балканах. Она построена во времена расцвета византийского искусства при императоре Юстиниане (527-537) на месте более древних христианских храмов. Стены церкви были покрыты настенной живописью и золотыми мозаиками, воссоздающими библейские сцены, а иконостас возвышался на двенадцати золотых колоннах. Сегодня церковь является одной из наиболее значимых сохранных архитектурных сооружений раннего христианства.



Церковь Святой Софии

Боянская церковь

Боянская церковь строилась в XI–XII веках, известна как один из совершеннейших и полностью сохранившихся памятников восточно-европейского средневекового искусства. Своей мировой известностью она обязана уникальной настенной живописи, относящейся к 1259 году. К сожалению, имя иконописца периода Второго болгарского царства (XII–XIV века) история не сохранила. Роспись стен представляет собой одно из наиболее ценных собраний средневековой живописи, опередившей шедевры итальянского Ренессанса.



Боянская церковь

Храм-памятник Святого Александра Невского

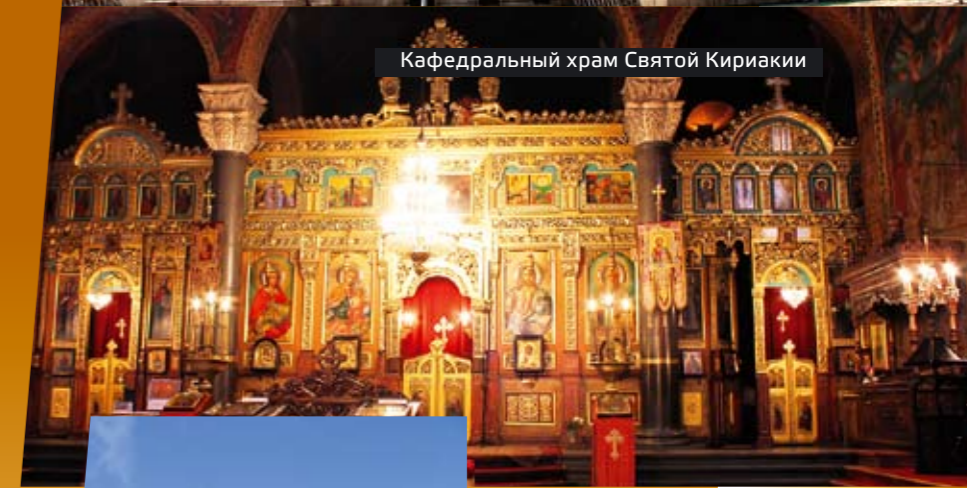
Патриарший кафедральный собор Святого Александра Невского является одним из символов города София. В 1924 году храм был объявлен памятником культуры. Высота его колокольни около 53 м. Двенадцать колоколов были отлиты и привезены из Москвы. В крипте собора выставлены одни из наиболее красивых болгарских икон.



Храм-памятник Святого Александра Невского

Кафедральный храм Святой Кириакии (Света Неделя)

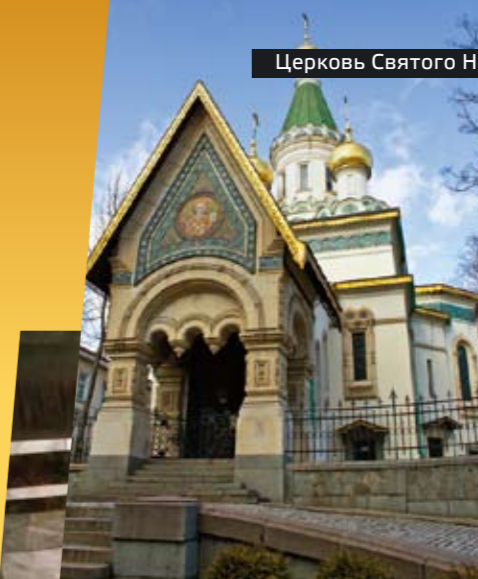
На одноименной площади в центре Софии возвышается величественный кафедральный храм Софийской святой митрополии – Святая Кириакия. Он печально известен тем, что 16 апреля 1925 года здесь произошел самый крупный до настоящего времени террористический акт, в результате которого были убиты 193 человека, а ранены – около 500. Сейчас в храме хранятся мощи сербского короля святого Стефана Милутина.



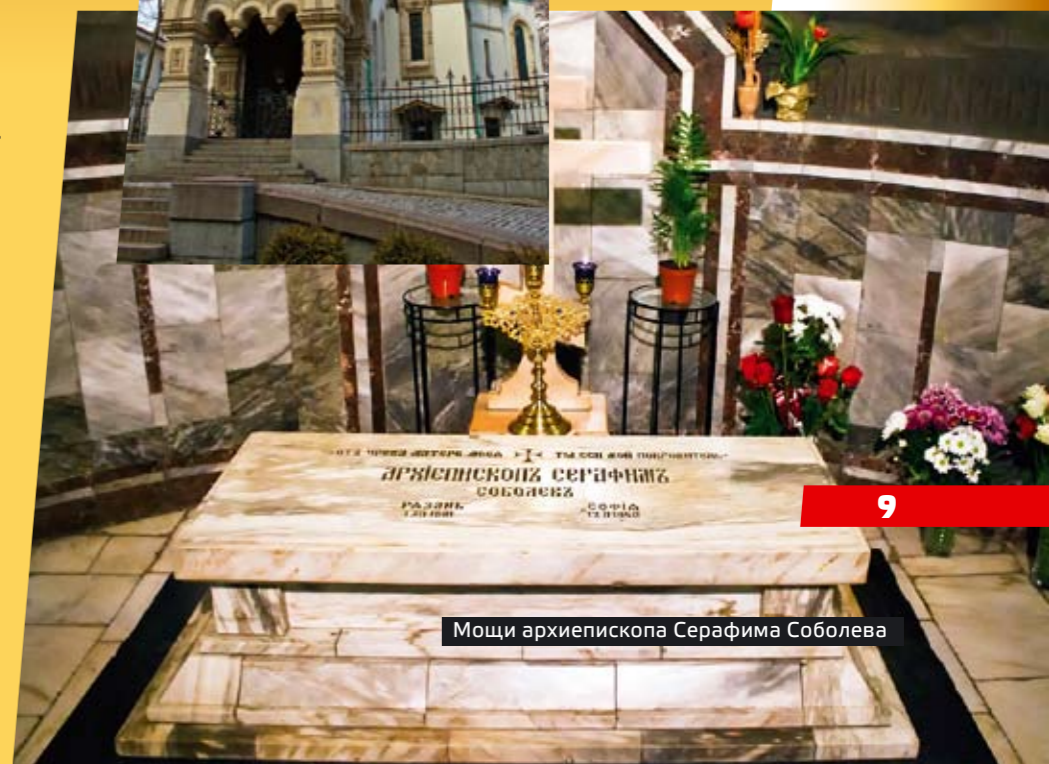
Кафедральный храм Святой Кириакии

Церковь Святого Николая Чудотворца (Русская церковь)

Принадлежит к ряду самых красивых христианских храмов Болгарии, внесена в список ЮНЕСКО. В начале XX века церковь превращается в духовный центр тысячей русских эмигрантов. Здесь служил Серафим Соболев – архиепископ русских православных церковных приходов в стране. Он похоронен в крипте храма и, хотя не является канонизированным, почитается как святой.



Церковь Святого Николая Чудотворца (Русская церковь)



Мощи архиепископа Серафима Соболева



- 14 Араповский монастырь
- 15 Аладжа монастырь
- 16 Монастырь Святой Троицы
- 17 Преображенский монастырь
- 18 Черепишкий монастырь
- 19 Арбанашкий монастырь
- 20 Монастырь Св. Иоанна Предтечи
- 21 Троянский монастырь
- 22 Монастырь Семи престолов
- 23 Драгалевский монастырь
- 24 Кремиковский монастырь
- 25 Поморийский монастырь
- 26 Монастырь Святых Константина и Елены
- 27 Земенский монастырь
- 28 Кукленский монастырь
- 29 Кокалянский монастырь
- 30 Этропольский монастырь
- 31 Кладнишкий монастырь
- 32 Горнобезнишкий монастырь
- 33 Монастырь Успения Богородицы
- 34 Батошевский монастырь
- 35 Монастырь Введение Богородицы
- 36 Шипченский монастырь
- 37 Мыглижкий монастырь
- 38 Чирпанский монастырь
- 39 Сопотский метох
- 40 Голямобуковский монастырь
- 41 Устремский монастырь
- 42 Лопушанский монастырь
- 43 Гигинский монастырь
- 44 Кыпиновский монастырь
- ⊕ Прочие монастыри в Болгарии
- ✈ Аэропорт
- ⚓ Порт
- 🚧 Пограничный пункт

- 1 Рильский монастырь
- 2 Клисурский монастырь
- 3 Бачковский монастырь
- 4 Сокольский монастырь
- 5 Килифаревский монастырь
- 6 Дряновский монастырь
- 7 Плаковский монастырь
- 8 Патриаршеский монастырь
- 9 Ивановский монастырь
- 10 Басарбовский монастырь
- 11 Роженский монастырь
- 12 Гложенский монастырь
- 13 Мулдавский монастырь

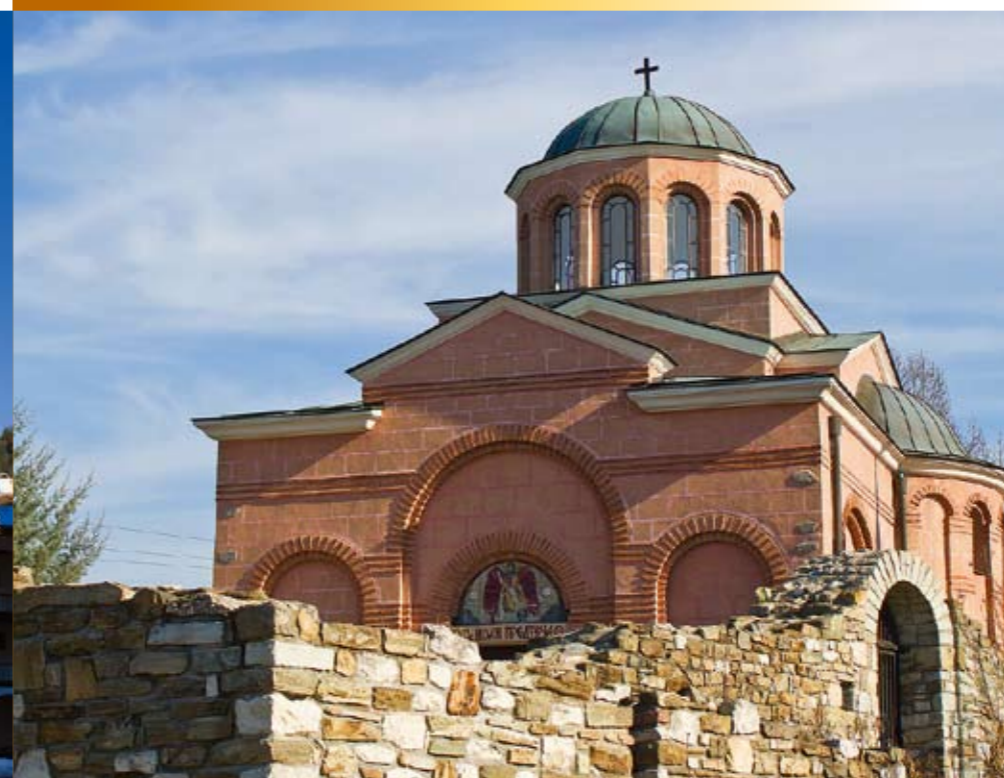
Святые обители – шедевры болгарской архитектуры, искусства и культуры

Среди тайн Южной Болгарии



В северо-западной части горного массива Рила расположен наиболее внушительный памятник болгарской архитектуры и искусства – **монастырь Святого Иоанна Рильского (Рильский монастырь)**. Его возникновение связано с жизнью и богоугодной деятельностью болгарского отшельника – Святого Иоанна Рильского (X век), названного в житиях болгарской православной церкви самым великим болгарским святым. Во времена Первого болгарского царства монастырь становится одним из очагов болгарской духовной культуры. На своем теперешнем месте Рильский монастырь построен в XIV веке, когда там поселился крупный феодал Драговол Хрельво. Он построил пятиэтажную оборонительную башню (Хрельвова башня), представляющую собой сегодня уникальный памятник болгарской средневековой архитектуры. Пережив турецкое владычество, полностью уничтоженный стихийным пожаром в 1833 году, монастырь был вновь отстроен в современном виде между 1834-1851 гг., причем, не имея главного зодчего и предварительного плана. Главная монастырская церковь украшена настенной живописью, созданной в 1840-1848 гг. лучшими живописцами болгарского возрождения.

В монастырской библиотеке хранятся тысячи рукописей и старопечатных книг, древнейшие из которых относятся к X веку. Шедеврами искусства резьбы по дереву являются Рафаиловый крест и оклад Крупнишкого евангелия. Исключительную ценность представляет собой центральный резной иконостас, который находится в главной монастырской церкви. По масштабности и композиции он не имеет себе равного в болгарском искусстве резьбы по дереву. В Рильском монастыре хранится старинная чудотворная икона „Святая Богородица Одигитрия“, которая согласно церковному преданию была подарена монастырю сестрой болгарского царя Ивана Шишмана (1371-1395 гг.) Марией, отданной в жены султану Мурату I (1326-1389 гг.). Уникальными в этой иконе являются 32 четырехугольные перегородки, причем в каждой из них находятся мощи разных святых.



Церковь Святого Иоанна Предтечи
Церковь Святого Иоанна Предтечи в городе Кырджали является частью монастырского комплекса, который, предполагается, был основан еще в IX веке. Свидетельства тому были найдены при исследовании уникальной настенной живописи, датируемой временем Первого болгарского царства. При раскопках монастырского комплекса найдены и два креста XI века, воссоздающие Крест Голгофы, как и стеклянная лампада в серебряном окладе, которая, как оказалось, является самой старой на Балканском полуострове. Находки хранятся в музее в городе Кырджали.

Роженский монастырь Рождества Богородицы
В окрестностях самого маленького города Болгарии – Мельника (расположен на расстоянии около 170 км к югу от Софии) – находится Роженский монастырь Рождества Богородицы (XII - XIII век). Роженский монастырь часто использовался революционерами ВМРО (Внутренняя македонская революционная организация), посвятившими свою жизнь освобождению болгарских земель, которые оставались под властью Османской империи до 1912 года.

Церковь Святых Теодора Тирона и Теодора Стратилата (XVII век)
Церковь в селе Добырско, недалеко от болгарского зимнего курортного города Банско, объявлена памятником культуры ЮНЕСКО. Архитектура храма и настенная живопись приравнивают его к самым ценным образцам болгарского искусства.

Храм Успения Богородицы в городе Кырджали
Храм Успения Богородицы расположен в южной части города, недалеко от водохранилища Кырджали. Археологические находки свидетельствуют о том, что еще в X-XI веках здесь существовало епископское и митрополичье поселение. Благодаря своей высокой художественной и архитектурной значимости храм объявлен памятником культуры национального значения.



Роженский монастырь Рождества Богородицы



Церковь Св. Теодора Тирона и Теодора Стратилата



Храм Успения Богородицы

Христианские памятники в городе Пловдив и окрестностях



Церковь Святых Константина и Елены

Пловдив

Город, расположенный на обоих берегах реки Марица в Нижне-Фракийской низменности в Южной Болгарии, не перестает впечатлять посетителей своей блестящей античностью, средневековым очарованием, переплетенным с элементами восточного стиля, а также уникальной архитектурой в стиле возрождения и барокко. В городе еще до освобождения Болгарии от османского владычества (1878 год) было построено много христианских церквей, которые сохранили свой облик неизменным до наших дней. Например, церковь Святых Константина и Елены, построенная в 1832 году. Образцом раннего барокко является позолоченный иконостас храма, выполненный в венском стиле.



Кафедральный храм Успения Богородицы

Католический кафедральный собор Святого Людвига в Пловдиве

Кафедральный собор построен в 50-е годы XIX века. Здесь в 1861 году установлен первый в Болгарии орган. Колокольня возведена в 1898 году и оборудована пятью колоколами – подарком папы римского Льва XIII. В храме находится надгробная плита болгарской княгини Марии Луизы – первой жены царя Фердинанда. В окрестностях Пловдива во время археологических раскопок найдено много памятников раннего христианства. Когда в VI-VII веках славяне перешли через реку Дунай и поселились на Балканском полуострове, они нашли местное христианское население со своими церквями и монастырями. Самым ярким доказательством христианской жизни того времени являются сохранившиеся руины «Красной церкви» (V-VI век) около города Перущица, базилика Святого Спаса в окрестностях города Белово и т.д.

«Красная церковь» около города Перущица



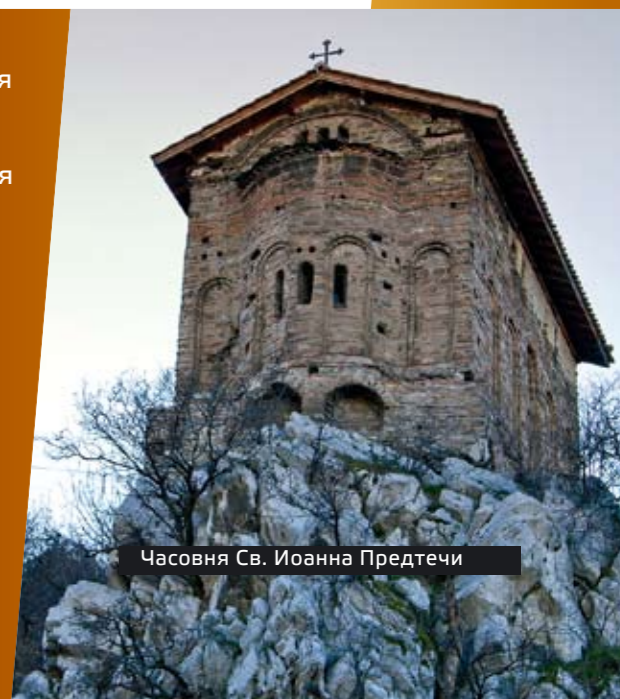
14

Католический кафедральный собор Св. Людвига



Родопская Святая Гора

Асеновград называют «воротами в Родопы». Он находится в Южной Болгарии, в 15 км от города Пловдив. Район является особенно привлекательным благодаря своему уникальному сочетанию богатства природы и выдающегося культурно-исторического наследия. Монастыри около города, множество церквей и часовен превращают регион в то, что сегодня мы называем «Родопская Святая Гора». С этим связано и другое название региона – «Болгарский Иерусалим». Здесь находятся одни из самых замечательных образцов средневековой архитектуры в Болгарии – церковь Святой Богородицы Петричкой в Асеновой крепости XI века; часовня Святого Иоанна Предтечи; церковь Святой Богородицы – Благовещения и многие другие. Родопская Святая Гора включает в себя и несколько монастырей, среди которых Бачковский, Кукленский, Мулдавский и Воденский, как и Араповский монастырь – единственный в Болгарии, построенный во время турецкого владычества в 1856 году.



Часовня Св. Иоанна Предтечи



Бачковский монастырь Успения Богородицы



Араповский монастырь около Асеновграда

Бачковский монастырь Успения Богородицы

В непосредственной близости от села Бачково на расстоянии около 9 км от Асеновграда находится Бачковский монастырь Успения Богородицы – памятник культуры мирового значения. Монастырь основан в 1083 году. Единственной постройкой, сохранившейся со времени построения монастыря, является 2-этажная церковь-костница. Она украшена уникальной настенной живописью, причем ценнейшими являются изображения основателей монастыря, написанные в конце XI и начале XII веков. Самая древняя постройка монастыря – церковь Святых Архангелов Михаила и Гавриила (XII - XIII века). В Бачковском монастыре хранится одна из самых больших христианских святынь в Болгарии – чудотворная икона „Святая Богородица“. Икону украшает оклад, выполненный полностью из золота и серебра, и закрывающий икону таким образом, что видны только лики святой Богородицы и Младенца.

15

Местность Крестовая гора

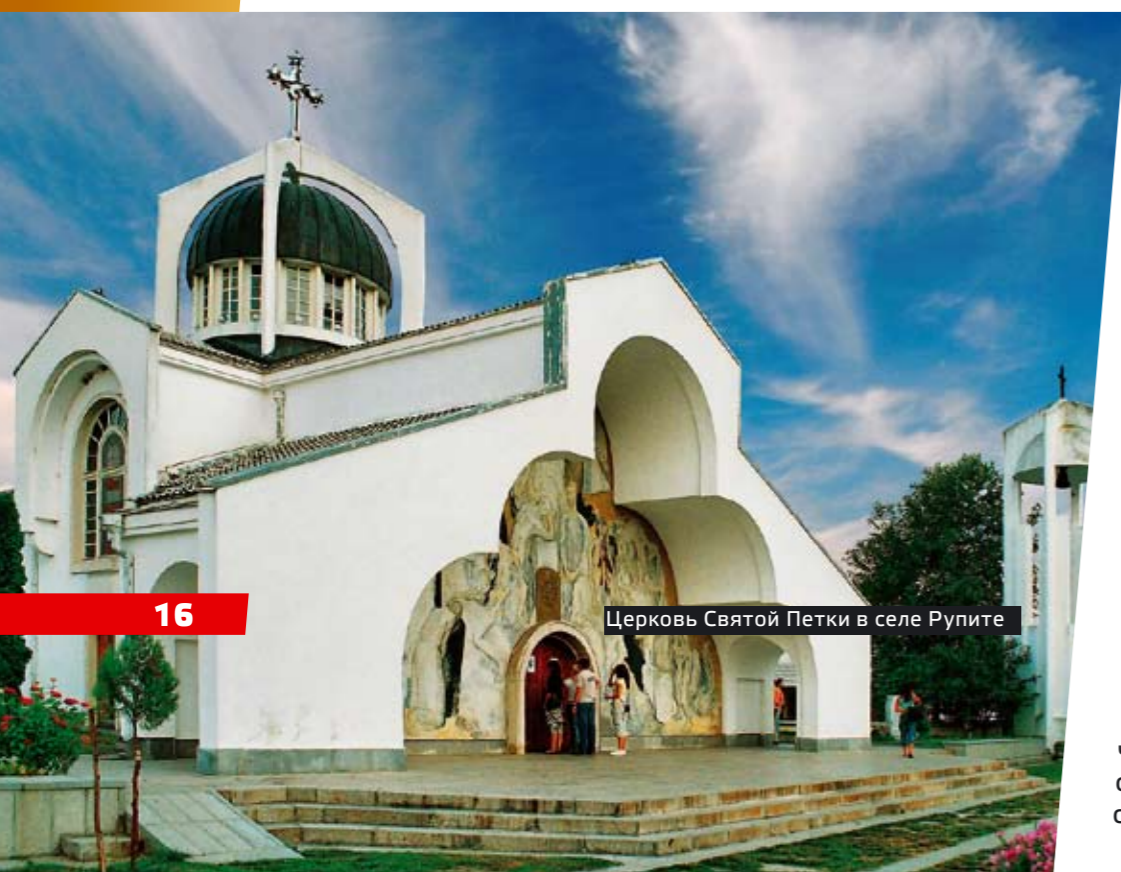


Монастырский комплекс „Святая Троица“

С древних времен горы Родопы почитались как сакральная болгарская земля – колышущееся море лесов, звуки волюнок и песнопения. Византийские летописцы называли ее «Магна Силва Булгарика» – Священный болгарский лес. Здесь, в 45 км от Асеновграда, находится местность Городище, или Крестовая гора. Возвращаясь в прошлые века, можно узнать историю Крестовой горы, сотканную из древних летописей и преданий. Согласно одному из них здесь была зарыта императором Святым Константином Великим и его матерью Святой Еленой частица Креста Спасителя при их переезде в Константинополь. Согласно другим легендам в это место была принесена большая икона с вкрапленными в нее частицами Креста Спасителя, чтобы над ней не надругались османские завоеватели. Позднее икона была зарыта в подножье Крестовой вершины. Около 300 монахов нашли здесь свою гибель во время массовой исламизации в Средних Родобах в XVIII веке. Но это не уничтожило веру христианского населения в святость Крестовой горы.

Здесь в ночь с 13 на 14 сентября ежегодно проводится самое массовое религиозное событие в Болгарии – тысячи верующих собираются на холме на ночную литургию и молятся о здоровье и благоденствии.

Местность Рупите



Церковь Святой Петки в селе Рупите

В районе села Рупите (Юго-западная Болгария) на расстоянии около 8 км к северу от города Петрич находится известная местность Рупите. На ее территории, расположенной у подножья холма Кожух, есть минеральные источники и бассейны. Интерес представляет церковь Святой Петки, построенная по желанию известной болгарской пророчицы Ванги. Каждый год 15 августа в праздник Успения Богородицы здесь проходит традиционный сбор. Местность Рупите с храмом Святой Петки Болгарской входит в число ста основных национальных туристических объектов Болгарского туристического союза.

16

Путешествие по Черноморскому региону



Церковь Святой Богородицы Пагании

Кафедральный храм Успения Богородицы

Варна – болгарская черноморская столица. Расположение города Варна и богатые природные ресурсы, превращают северное побережье Черного моря в привлекательным курортом как для европейцев, так и для жителей всего черноморского региона. Сегодня Варна является местом нахождения Варненской и Велико-преславской епархии, а православных храмов здесь более трехсот. Кафедральный храм Святого Успения Богородицы – одним из символов города и первым христианским памятником, воздвигнутым в память и во славу русских воинов и всех погибших за освобождение Болгарии в Русско-турецкой освободительной войне (1877-1878 гг.). Старейший из сохранившихся и действующий в настоящее время храм в городе – это церковь Пресвятой Богородицы Пагании, построенная еще в 1602 г. В ней хранится чудотворная икона Святой Богородицы.

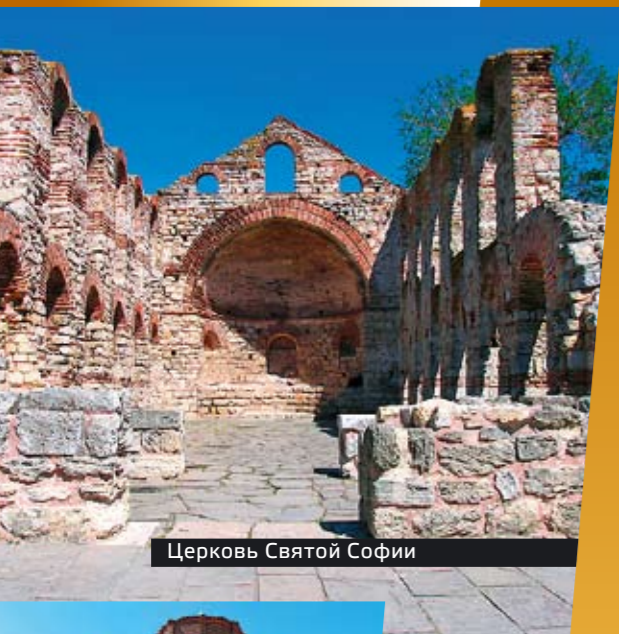


Аладжа монастырь

Аладжа монастырь расположен на расстоянии около 15 км к северу от города Варна и является самым известным скальным монастырем на Болгарском побережье Черного моря. Название «Аладжа» имеет персидско-турецкое происхождение и означает «пестрый», «многоцветный», вероятно из-за того, что в монастыре сохранилось мало настенной живописи. Такого типа монастыри, выдолбленные в мягких скалах, есть и на других побережьях Черного моря (Крымский полуостров и Грузия). Предметы, найденные археологами говорят о том, что монахи проживали здесь на протяжении XI - XII веков. В сохранившихся помещениях монастыря большая часть настенной живописи относится к XIV веку. Предполагается, что катакомбы, базилика и весь скальный комплекс по Черноморскому побережью являются одними из наиболее ранних христианских центров периода IV – VI веков.

17

Тайны Южного побережья Черного моря



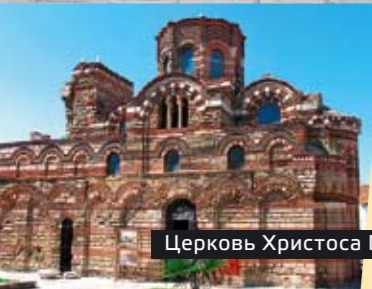
Церковь Святой Софии

Несебр

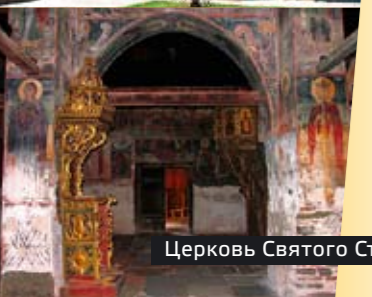
Старинный город Несебр находится в юго-восточной части страны на маленьком скалистом полуострове в северной части Бургасского залива. Всего лишь в 35 км севернее – второй по величине город черноморского побережья – Бургас. В Несебре сохранены ценные памятники всех эпох его тысячелетнего существования: старые крепостные стены римской эпохи и средневековья, византийские и староболгарские церкви, старинные дома XVIII и XIX веков. Одним из наиболее внушительных зданий в городе Несебр является базилика Святой Богородицы Елеуса (V-VI в.), в которой была найдена икона Божьей матери. Интерес представляет трехнефная базилика Святой Софии, которую называют еще и старой митрополией, церковь Христа Пантократора, как и церковь Святого Стефана, таящая в себе настенные росписи XVI века, имеющие высокую художественную ценность.

Созополь

Живописный черноморский город Созополь расположен на маленьком полуострове в самой южной части Бургасского залива, в 36 км от города Бургаса и соединен с сушей маленьким, в сотню метров, перешейком. Известен еще как Аполония, город является не только самым старым на болгарском побережье, но, может быть, и самым богатым на археологические находки. В 2010 году были найдены частицы мощей Святого Иоанна Крестителя на острове Святого Ивана – событие, вызвавшее интерес среди тысячи паломников в стране и за ее пределами. Мощи хранятся в созопольском храме Святого Георгия, где также хранятся частица Креста Спасителя и мощи Святого Андрея Первозванного. Интерес представляет церковь Святой Богородицы XV века, объявленная памятником культуры под эгидой ЮНЕСКО, церковь Святого Зосима (1857 год) и многие другие.



Церковь Христа Пантократора



Церковь Святого Стефана



Церковь Святого Иоанна Предтечи в Созополе Мощи Святого Иоанна Крестителя



По святым местам других религиозных общностей

Сведения о соприкосновении населения сегодняшних болгарских земель с исламом датируются еще второй половиной VII века, когда дважды арабские войска осаждают Константинополь... Сегодня около 80 процентов турок в Болгарии живут в двух компактных зонах – в Северо-восточной и в Юго-восточной Болгарии.

Джумая мечеть (XV в.)

Джумая мечеть находится в центре города Пловдив и согласно преданию была построена на месте древней христианской церкви Святой Петки. На наружной стене юго-западного угла находятся солнечные часы.

Байкырли мечеть (XIX в.)

Байкырли мечеть в городе Самоков объявлена памятником культуры, имеющим национальное значение.

Болгарские евреи

Сведения о присутствии евреев в Болгарии существуют еще с времен Первого болгарского царства (681-1018 гг.). Во время Второй мировой войны Болгария спасает около 50 тысяч евреев от отправки в концлагеря нацистской Германии. Депортация еврейского населения была приостановлена с помощью Святого Синода Болгарской православной церкви, болгарского парламента и болгарского царя.

Центральная синагога в Софии

Центральная синагога в Софии является самой большой сефардской (испано-еврейской) синагогой в Европе и символом болгарского еврейства. Она является местом нахождения главного раввина Болгарии и главного раввина Софии. В софийской синагоге хранилась известная иудейская библиотека софийской общности со своей бесценной коллекцией средневековых раввинистических трудов, которая была уничтожена в результате бомбардировок во время Второй мировой войны.



Джумая мечеть



Байкырли мечеть



Центральная синагога в Софии

Церковные праздники и обычаи



Болгарская православная церковь ведет отсчет по Григорианскому календарю, известному еще как «новый стиль». Церковный год начинается 1 сентября. Раньше это было „Начало индикта“ (индикт – правительственное распоряжение, которым объявлялся каждый новый год). В зависимости от времени в течение годового круга, когда отмечаются церковные праздники, они делятся на неподвижные и подвижные.

Самым светлым из всех подвижных церковных праздников является Великий (Воскресение Христово или Пасха).

Каждый год этот праздник отмечается в разное время, в зависимости от первого весеннего полнолуния. Торжественное богослужение начинается поздно вечером в Великую субботу. Перед полночью все свечи в храме гасятся, и после приветствия «Христос Воскресе» священник выносит огонь, от которого все присутствующие зажигают свои свечи. Пасхальная трапеза болгарина богата, и обязательно на ней должны быть печеный ягненок, «козунак» (кулич) и красные яйца.

Рождество Христово (25 декабря) является вторым самым радостным и светлым праздником, уступающим в торжественности только Пасхе. В канун Рождества Христова вся семья собирается на скромный постный ужин, символизирующий бедную обстановку яслей, где родился Христос. В маленьких населенных местах сохранился обычай колядования: мальчики в народных костюмах ходят по домам, поют веселые песни, а люди одаривают их фруктами и бубликами.

Следующий большой христианский праздник – Васильев день. Он отмечается 1 января в память Святого Василия Великого. На праздничной трапезе всегда изобилие еды, обязательно должна быть и «баница» – слоеный пирог с брынзой, в который вложены веточки кизила на удачу, причем каждая веточка имеет свою символику. «Сурвакане» – это веселый народный обычай. Чаще всего дети ударяют старших по спине украшенной кизиловой палочкой, приговаривая специальные пожелания здоровья, долгих лет жизни и всех благ в следующем году. В этот день по традиции организуются кукерские соборы – молодые и старые надевают народные костюмы, маски и начинают изгонять злых духов.

Традиционный кукерский собор

20

Туристические информационные центры

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ТУРИСТИЧЕСКИЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ ЦЕНТР МИНИСТЕРСТВА ЭКОНОМИКИ, ЭНЕРГЕТИКИ И ТУРИЗМА
АДРЕС: 1040 СОФИЯ, пл. Св. Недели, 1
Тел: +359 2 9335826, +359 2 9335821, +359 2 9335811
E-mail: e-docs@mee.government.bg

СОФИЯ, подземный переход около Софийского университета имени Св. Климента Охридского
Тел: +359 2 491 83 44; +359 2 491 83 45
E-mail: tourist@info-sofia.bg

БУРГАС, ул. Христо Ботева
Тел: +359 56825772, +359 56841542
E-mail: tic_burgas@burgas.bg

ВАРНА 9000, пл. Св. Кирилла Мефодия
Тел: +359 52608918, +359 52608919
E-mail: invarna@abv.bg

ВЕЛИКО ТЫРНОВО 5000, ул. Христо Ботева, 5
Тел: +359 62622148; E-mail: ticvt2@gmail.com

ВРАЦА 3000, ул. Димитраки Хаджитошева, 6
Тел: +359 92660318; E-mail: naturacenter@abv.bg

ГАБРОВО 5300, пл. Возрождения, 3
Тел: +35966818406; E-mail: tour_info@gabrovo.bg

„УЗАНА“ – ГАБРОВО, пл. Возрождения, д. 3
Тел: +359 885 825 224; E-mail: uzana1@abv.bg

ДРЯНОВО, ул. Шипка, д. 65
Тел: +359 676 71005; E-mail: tic_dryanovo@abv.bg

ЕЛЕНА 5070, ул. Илариона Макариополского, д. 13; Тел: +359 6151 7430; E-mail: otic@elena.bg

ИВАНОВО 7088, д. Иваново, ул. Олимпийская, д. 75; Тел: +359 8116 2715; E-mail: tur_iv@abv.bg

НЕСЕБЪР – СТАРАЯ ЧАСТЬ, ул. Месамбрия, д. 10
Тел: +359 554 29346
E-mail: visitnessebar@abv.bg

ПЛОВДИВ, Центральная пл., 1
Тел: +359 32656794, +359 32620229
E-mail: tic_plovdiv@abv.bg, tic.plovdiv@gmail.com

САНДАНКИ, пл. Болгария, д. 1
Тел: +359 746 30549; E-mail: tour_centre@abv.bg

СТАРА ЗАГОРА, Русский бул., 27
Тел: +359 42627098
E-mail: tic@city.starazagora.net

СТОБ, Тел: +359 887 204118; +359 879130351
E-mail: tourcenter_stob@abv.bg

ТРОЯН 5600, ул. Васила Левского, д. 133
Тел: +359 670/ 6 09 64
E-mail: infotroyan@yahoo.com; troyantour@abv.bg

ШУМЕН 9700, Славянский бул., 17
Тел: +359 54857773
E-mail: shumen_opt@abv.bg

ПОЛЕЗНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Местоположение: Республика Болгария - государство в Европе, расположенное в восточной части Балканского полуострова. На востоке граничит с Черным морем, на юге - с Грецией и Турцией, на западе - с Республикой Македонией и Сербией, на севере - с Румынией.

Территория: 110 994 кв. км

Население: 7 563 710 человек (по справке НСИ на 31.12.2009 г.)

Климат: средняя зимняя температура: от 0 до -2 °С; средняя летняя температура: около 20-22 °С

Официальный язык: болгарский

Азбука: кириллица

Самая высокая точка: вершина Мусала (2925 м)

Временная зона: GMT (London) +2 (EST+7)

Столица: София

Валюта: болгарский лев (1 ЕВРО=1,955 BGN)

Административное деление: 28 областей, 264 муниципалитета

Важные телефонные номера:

Скорая помощь: 150

Пожарная и аварийная безопасность: 160

Полиция: 166

Служба спасения в горах: +359 8881470, +359 9632000

Единый европейский номер срочных вызовов: 112

Для дополнительной информации:

МИНИСТЕРСТВО ЭКОНОМИКИ, ЭНЕРГЕТИКИ И ТУРИЗМА

София 1000, Болгария

ул. Славянская, 8

Тел.: +359 2 94071 Факс: +359 2 9872190, + 359 2 940 23 15

e-mail: e-docs@mee.government.bg

www.mee.government.bg • www.bulgariatravel.org



Оперативная программа "Региональное развитие" 2007-2013
www.bgregio.eu

Инвестируем в Ваше будущее!
Проект финансируется Европейским фондом регионального развития и государственным бюджетом Республики Болгарии



Схема безвозмездной финансовой помощи BG161PO001/3.3-01/2008 „Поддержка эффективного национального маркетинга туристического продукта и улучшение информационного обслуживания“, BG161PO001/3.3-01/2008/001-4 „Изготовление и распространение рекламно-информационных материалов для представления Болгарии в качестве туристической дестинации“

Настоящий документ создан в рамках проекта "Изготовление и распространение рекламно-информационных материалов для представления Болгарии в качестве туристической дестинации", договор №BG161PO001/3.3-01/2008/001-4, который осуществляется при финансовой поддержке Оперативной программы „Региональное развитие“ 2007–2013 гг., софинансированной Европейским союзом посредством Европейского фонда регионального развития. Всю ответственность за содержание документа несет бенефициар – Министерство экономики, энергетики и туризма, и ни при каких обстоятельствах не может считаться, что настоящий документ отражает официальную позицию Европейского союза и Управляющего органа.

РАЗНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ – СКВОЗЬ КРУГЛЫЙ ГОД

