



Министерство на туризма
на Република България

ИНФОРМАЦИОНЕН БЮЛЕТИН

Министерство на туризма

Брой 65 / 9 декември 2016

Министър Ангелкова и генералният секретар на Световната организация по туризъм откриха първия Международен конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в София

29 ноември 2016



Снимка от откриването на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в София.

Ние се чувстваме в София като у дома си и сме тук, за да съберем наследството на миналото и да погледнем бъдещето чрез новите хоризонти на творческия туризъм и за това е нужна политическа воля. С тези думи генералният секретар на Световната организация по туризъм (СОТ) Талейб Рифай откри церемонията, която даде старт на първия Международен конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в българската столица на 28 декември.

Мащабното събитие беше организирано от Министерството на туризма и специализираната Организация към ООН. В него се включиха

Темите в броя

- *Министерство на туризма Дванадесет министри и заместник-министри участваха в срещата на високо ниво в рамките на Конгреса на световните цивилизации и модерния туризъм*
- *Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм обсъди необходимостта от стратегии за устойчивост в отрасъла*
- *Изграждане на партньорства между туризма и съвременните индустрии, бе дискутирано в рамките на третия панел на международния конгрес на СОТ и Министерството на туризма*
- *България се представя на едно от най-големите туристически изложения в Румъния*
- *Еньовден в село Факия*
- *Открий и сподели...Приморско*



Снимка от откриването на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в София.

над 40 държавни делегации и над 20 министри и ръководители на туризма от цял свят. Преди неговия старт, среща с ръководителите на чуждестранните делегации проведе и българският министър-председател Бойко Борисов.

"За да получим правото да организираме най-мощното събитие за 2016 г. на СOT,

най-важна бе политическата воля за създаването на самостоятелно Министерство на туризма и определянето на сектора като национален приоритет", каза министър Ангелкова. По думите ѝ на това се дължат и резултатите, които отчитаме през тази година.

"България е малка държава, но ние също има какво да споделим. За нас, като държава с хилядолетна история и наследство, оставено от древни цивилизации, разкриването на потенциала на културното ни богатство е основен приоритет. Ние сме в топ три в Европа по брой открити артефакти и недвижими исторически паметници", допълни министър Ангелкова.

Тя подчерта, че именно затова от създаването на министерството културно-историческият туризъм е водещ фокус в рекламната и маркетинговата политика на България като целогодишна дестинация. "Същевременно си даваме сметка, че живеем в ера на безпрецедентни технически открития и нововъведения. Много от тях трябва и могат да бъдат използвани в туристическата индустрия", каза още министърът.

"През 2016 г. България отбелязва 40 години като член на СOT. Конгресът е не само много добър начин да покажем пред света потенциала си като културно-историческа дестинация, но и да отбележим този юбилей", каза министър Ангелкова и благодари лично на доктор Талеб Рифай за доверието и правото България да организира този фирум.

Мащабността на форума посочва важната роля на България в международния диалог в сферата на туризма, подчерта д-р Рифай. Той очерта три основни предизвикателства пред световния туризъм – как да помогне за опазване на културното наследство, как да създаде устойчиви стратегии и как да си партнира с творческите индустрии. Роководителят на СOT акцентира, че секторът има огромен потенциал, за да направи света по-добро място за живот и общуване между хората. През 2015 г. над 1,2 млрд. чуждестранни туристи са пътували по планета-

та. 7% от търговията и 30% от услугите в света са резултат от туристическите услуги. "Туризмът е отромна трансформираща сила и ние трябва да я включим в уникалните културни преживявания", каза генералният секретар. За това според него творческите индустрии и техническите иновации имат много важна роля в съвременното общество.

Зам.-кметът на българската столица Дончо Барбалов също приветства участниците в конгреса и подчерта, че град с древна история като София може да предложи интересна разходка назад в миналото. Той съобщи, че през последните години в реставрация на туристически обекти тук са инвестирани 6,7 млн. лв., а ЮНЕСКО обяви София за творчески град на киното. Тя е сред топ 10 на градовете в Европа с най-голям ръст на туристите – 7% годишно, което през 2016 г. ще бъде надхвърлено.

В конгреса задочно се включи и Кармену Велла, еврокомисар по околна среда, морско дело и рибарство, който направи видеообръщение към делегатите и гостите. Той подчерта, че с помощта на иновациите могат да се открият много още възможности за развитието на съвременния туризъм.



Снимка от откриването на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в София.

Министерство на туризма Дванадесет министри и заместник-министри участваха в срещата на високо ниво в рамките на Конгреса на световните цивилизации и модерния туризъм

29 ноември 2016



Снимка от срещата на високо ниво в рамките на Конгреса на световните цивилизации и модерния туризъм.

Дванадесет министри и заместник-министри на туризма и културата от Испания, Ирак, Гърция, Молдова, Сърбия, Малта, Кения, Румъния, Турция, Азербайджан обсъдиха значимата роля на съвременния туризъм в опазването на материалното и нематериалното наследство. Това стана по време на Срещата на високо ниво, която се проведе в първия ден на Конгреса на световните цивилизации

и древния туризъм, на 29 ноември, в София. В дискусиата участваха генералният секретар на Организацията за черноморско икономическо сътрудничество Майкъл Христидес и йорданската принцеса Н.В. Дана Фирас, а модератор бе водещият от CNN Макс Фостър.

Българският министър Николина Ангелкова коментира, че едно от основните предизвикателства във възраждането на световните цивилизации е как обектите да бъдат съхранени, като същевременно привличат и по-голям брой туристи. „С българските институции и на международно ниво обсъждаме и търсим варианти кой е най-добрият начин да съхраним това, което имаме, защото то трябва да остане във времето, след нас и други да узнаят за него“, каза още тя.

Министър Ангелкова акцентира и върху съвместната дейност със съседни държави на България за възможностите за развитие на съвместни продукти. „Това важи, особено за дългите пътувания и туристите от Китай и САЩ, като работим върху различни варианти“, добави Николина Ангелкова. По думите ѝ на регионално ниво трябва да се правят обща реклама и маркетинг на туристическите продукти.

Всички участници в Срещата на високо ниво изказаха позицията, че туризмът е общ продукт, основаващ се на сътрудничеството между държавните институции, частните организации и местните общности. Туризмът категорично бе определен като инструмент за насърчаване на мира. Световните цивилизации могат и трябва да си сътрудничат и събития като днешния Конгрес го доказват, коментираха участниците в Срещата.

„Комуникациите са на ново ниво и ние трябва да постигнем по-задълбочено познание едни за дру-

ги“, каза йорданската принцеса Н.В. Дана Фирас и добави, че наследството трябва да бъде трансформирано по начин, който да е разбираем и в полза на всички.

Премиерът на България в периода 2001-2005 г. Симеон Сакскобурготски, който също бе поканен от Световната организация по туризъм да участва в срещата, определи като предизвикателство пред туризма комуникациите и съвременните им аспекти, които трябва да бъдат използвани за подобряване на резултатите в туризма.

Темата за новите интереси на туристите в международен мащаб, коментира министърът на туризма на Кения Наджиб Балала, като посочи, че пътуващите днес хора не се интересуват само от плаж, а искат да научат повече за историята на страната, която посещават. Той каза още, че когато се предприема пътуване, хората искат да посетят поне две държави и това задължава съседските страни да разработват общи туристически продукти.

Министърът на туризма на Малта Едуард Луис изказа мнение, че по между си държавите не трябва да се считат за конкуренти в отрасъла, а напротив, защото когато хората посещават дадена дестинация искат да виждат все по-голямо сътрудничество и приемственост. Луис коментира още, че за развитието на туризма е много важно да бъде постигната координация между властта и частния сектор. Той добави още, че страните от Черноморския регион следва да разработват интегрирани оферти. Едуард Луис обърна внимание на думите на министър Николина Ангелкова, че вече се работи на друго ниво в рамките на ЕС, а именно – реализирането на общи концепции и продукти. Също така, се обмисля изграждането на дигитална туристическа платформа в Европейския съюз.

Заместник-министърът на културата и туризма на Турция Хюсеин Йайман сподели, че „нито една държава не е просъществувала самостоятелно, а всичко е резултат от наследените култура и история“. Той съобщи, че турската държава е определила четири насоки за развитието на модерния туризъм – изготвяне на списък с обектите, интегриране на този вид туризъм с други творчески сектори, реклама и международно партньорство. Той потвърди, че Турция е отворена за всякакъв вид сътрудничество и коментира, че именно това е инструментът за възраждане на наследството на световните цивилизации.

Министърът на културата, туризма и антиките на Ирак Фарияд Равандози акцентира, че трябва да се предприемат категорични действия незаконната търговия с антики да бъде спряна, защото тя е основен проблем, не само за Ирак, но и за всички държави по света.

Изграждането на обща фасада на туризма чрез сътрудничество между държавата и частния сектор е ключът към развитието на модерния



Снимка от срещата на високо ниво в рамките на Конгреса на световните цивилизации и модерния туризъм.



Снимка от срещата на високо ниво в рамките на Конгреса на световните цивилизации и модерния туризъм.

туризъм като възможност за преживяване на наследството от световните цивилизации. Тезата бе застъпена от Михаела Вrabете, държавен секретар на Министерството на туризма на Румъния. Тя добави още, че целенасочени действия трябва да бъдат предприети за това малките местни организации да бъдат привлечени за развитие на туристическия продукт.

Генералният директор на Агенцията по туризъм на Молдова Станислав Русу коментира, че във всичко трябва да бъде запазена автентичността. Това е особено важно за

модерния туризъм като средство за възраждане на световните цивилизации.

Майкъл Христидес, генералният секретар на Организацията за черноморско икономическо сътрудничество подчерта, че туризмът е основен стълб на социалната икономика и служи за по-доброто разбиране на културно-историческото наследство на народите.

11% от брутния вътрешен продукт на Испания се формира от туризъм. Това съобщи Хосе Мануел Сория, предишен министър на енергетиката, индустрията и туризма на Испания. Той добави още, че културата в съвременното е най-важният елемент за популяризирането на разбирателството и за насърчаване на туризма. Акцент в изказването му бе, че за да бъде успешен туризмът в дадена държава, той трябва да бъде определен като правителствен приоритет.

Назим Самадов, заместник-министър на културата и туризма на Азербайджан, че днешните туристи предпочитат да узнаят колкото се може повече за държавата, която посещават, за нейната история, култура. Той също коментира, че е много важна синергията между държавата и частния сектор за успешното развитие на отрасъла.

Представителят на Националната туристическа организация на Сърбия Мария Лабович коментира, че за усъвършенстването на туристическия продукт е необходимо да бъдат привлечени местните общности, защото те знаят много, но понякога не осъзнават своята роля.

Генерален секретар на туристическата политика и развитието на Гърция Йоргос Циалис сподели, че разбирането на съседната ни държава за туризма е, че той обединява хората. В тази връзка, той сподели, че е необходимо да бъдат развивани алтернативни видове туризъм и, че е необходимо да се направи диверсификация на туристическите продукти, защото не трябва да се предлага всичко на всеки.

Срещата на високо ниво бе закрыта с изказване на доктор Талейб Рифай, генерален секретар на Световната организация по туризъм. По негово мнение, държавите трябва да бъдат особено внимателни при опазването на културното наследство. Акцент в неговото слово бе, че за да има успешен туризъм, задължително условие е наличието на политическа воля, защото ако държавната власт не вярва в този сектор, не може да бъде постигнато каквото и да било.

Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм обсъди необходимостта от стратегии за устойчивост в отрасъла

30 ноември 2016



Снимка от панела, в който беше обсъдена необходимостта от стратегии за устойчивост в туристическата индустрия.

През втория ден (30 ноември) от работата на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в София участниците обсъди необходимостта от стратегии за устойчивост в туристическата индустрия. Сред присъстващите бе и генералният секретар на СOT Талеб Рифай.

Ръководителят на Плана за Управление на туризма в Ангкор (Камбоджа) Сок Сангвар представи историята на Кодекса за поведение на посетителите в туристически обекти в този

района на неговата страна. Той включва различни изисквания като забрана за пушене, необходимост от подходящи дрехи, спазване на знаци и др. Този правилник води началото си още от 12-и век и предвижда строги санкции според мястото на нарушителя в социалната йерархия.

Сок Сангвар подчерта също, че планът разчита туризмът да създава повече блага за местните общности, като залага на ефекта от преживяванията на посетителите и развитието на локалната инфраструктура. Туризмът е един от елементите за опазване на културното наследство, което е като книга, каза още експертът. Туристическата индустрия е издател на тази книга, която не трябва да остане в чекмеджетата, обобщил Сангвар.

Докторът по антропология от Университета на Чикаго в Етиопия проф. Зерай Алемсегед представи страната си като атрактивна туристическа дестинация, която е дала на света не само кафето, но и най-ранните открити човешки скелети в историята на Земята. Ние всички сме от Африка, въпреки огромните ни външни различия сега, обобщил той и подчерта, че културата не принадлежи само на един народ. Според него успешният туризъм трябва да заложи на няколко важни принципа – вдъхновяване, ангажиране, образование, управление, но и много упоритост. Само така могат да се запазят културните ценности на човешката цивилизация, в името на по-добро общо бъдеще.

Проф. Петър Делев, експерт по древна история от Софийския университет, представи пред участниците и гостите на конгреса базова информация за тракийската цивилизация. Той изложи конкретни факти, които доказват връзката между културно-историческото наследство на днешна България и древната тракийска култура. Презентацията бе богато илюстрирана с изображения на тракийски съкровища, артефакти, рисунки и други уникални паметници, открити у нас.

Директно по скайп от Перу участие в конгреса взе експертът от Министерството на външната търговия и туризма Ричард Базан, който представи концепцията на институцията за развитие на отрасъла. Тя е ориентирана към местните общности и особено към селското население в страната, което формира основните дестинации. Те са бенефициенти при ползване на средствата за развитие на туризма, но трябва да гарантират и реален процес на управление на туристическите услуги. Само така и с високо качество на туристическата дейност се гарантира конкурентоспособност на отрасъла, подчерта Ричард Базан.

Дискусиите продължават с лекции на Зураб Поликашвили, посланик на Грузия в Испания и постоянен представител на държавата в СOT; Каролин Курет, създател на мрежа за креативен туризъм в Испания и българските представители от БАН Валерия Фол и Диана Гергова. В края на пленарния ден участниците ще приемат и обща декларация на Конгреса.

Изграждане на партньорства между туризма и съвременните индустрии, бе дискутирано в рамките на третия панел на международния конгрес на СOT и Министерството на туризма

30 ноември 2016



Снимка от третия панел по време на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм.

Изграждане на партньорства между туризма и съвременните индустрии, бе дискутирано в рамките на третия панел на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм. Форумът се организира съвместно от Световната организация по туризъм и българското Министерство на туризма, като страната ни е домакин на мащабното събитие.

Творческият туризъм е сътрудничеството между културният туризъм и творческите индустрии.

Той дава началото и на промяната в управлението на този отрасъл. За да се постигне устойчивост на творческият туризъм, трябва да се обърне специално внимание на местните общности, защото те носят познанието. Местните хора не са средство за опазване на наследството, те самите са наследство. Това каза в своята презентация Каролин Курет, създател на Мрежа за креативен туризъм

в Испания.

Тя наблегна и на факта, че в отръсъл туризъм има нова ситуация, с която трябва да се съобразят всички, които са заети в туристическата индустрия – творческият турист не счита себе си за турист, а за пътешественик, искащ да бъде включен в преживяването на местната култура. Именно за това е необходимо да бъде създаден продукт между активността на туриста и автентичността. Това могат да бъдат готварски специализирани курсове, музикални представления и др. Също така, трябва да бъде отчетена опцията, че туристите избират дестинацията за посещение спрямо възможността да практикуват определена дейност или хоби там, посочи още тя.

Посланикът на Грузия в Испания и постоянен представител в Световната организация по туризъм Зураб Поликашвили представи проект на страната си „Check in Georgia“, като една от основните му цели е да бъде даден рестарт на популяризирането на традиционният грузински фолклор. Той посочи, че чрез провеждането на концерти, фестивали, спектакли, показващи автентичните обичаи и бит, са успели да постигнат сътрудничество между творческите отрасли и туризма. А това е едно от най-важните условия за опазването на културно-историческото наследство, подчерта Н.пр. Поликашвили и коментира, че удължаването на туристическия сезон също е основна задача на Грузия. В тази връзка, той акцентира, че хиляди души посещават различни организирани събития, извън сезона и това е един от начините да се постигне тази цел.

Големи групи чуждестранни туристи са водени от малки туристически компании, за да наблюдават церемонии или ритуалии в тракийските свети места, каза проф. д-р Валерия Фол, докато разкриваше тайните на наследството на траките. Тя добави, че много от тези обекти все още не са пригодени за практикуване на творчески туризъм.

Д-р Диана Гергова от Института за балканистика с Център по тракология към БАН припомни, че за да бъде успешна политиката за опазване на националното наследство, същата трябва да включва няколко компонента – продължаване на археологическите проучвания, развитие на видовете туризъм – културно-исторически и творчески, удължаване на туристическия сезон и най-вече – разпространение на ново знание за тракийската и балканската култура. Тя съобщи още, че през 2017 г. ще бъдат отворени още две гробници на територията на Община Казанлък.

Международният конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм прие проект на Декларация от София

30 ноември 2016

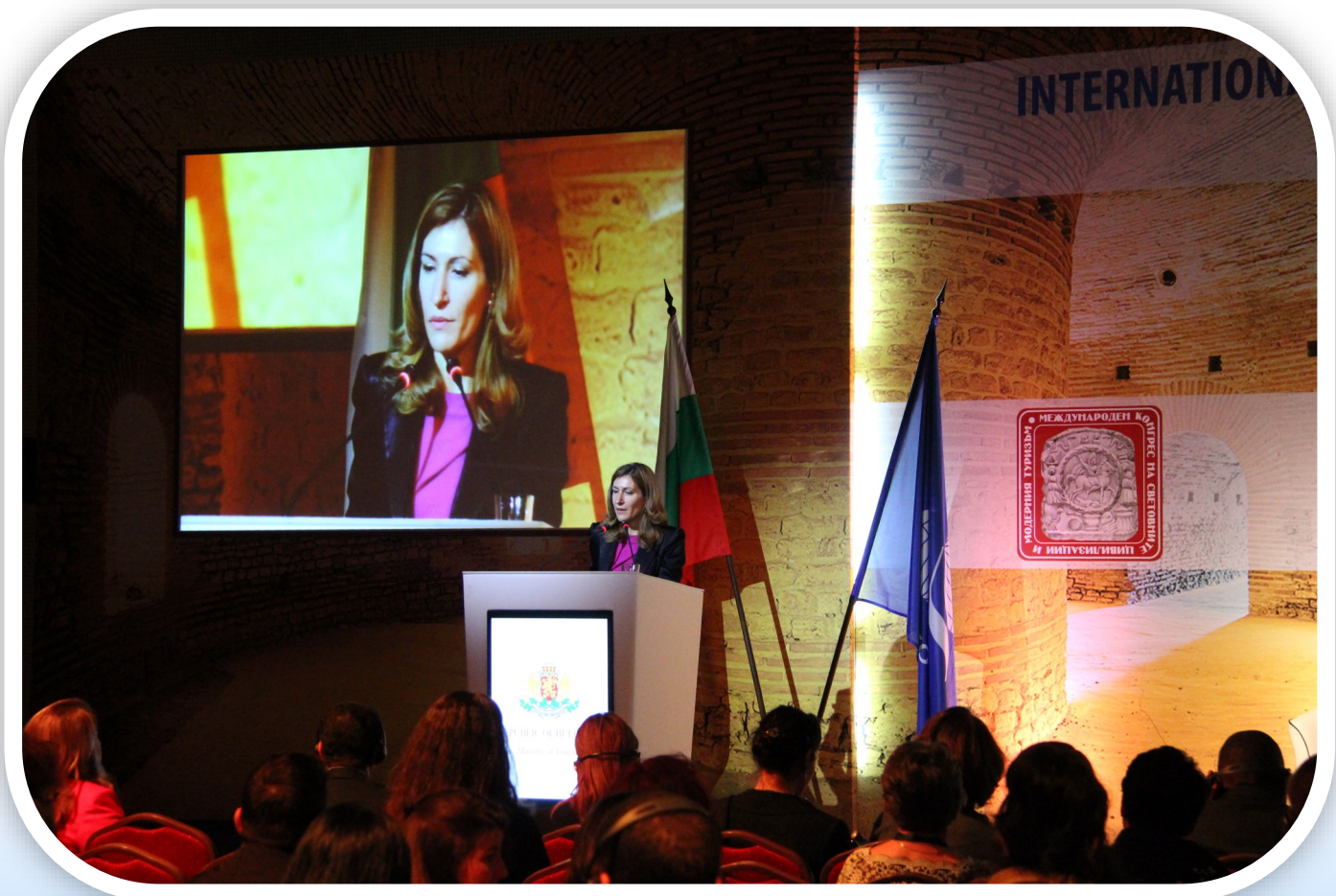
На 30 ноември министерството на туризма и ръководителите на делегациите от страни членки на Световната организация по туризъм, представителите на културни и туристически институции, на частния сектор и неправителствени организации, участвали в първия Международен конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в българската столица, приеха проект на обща декларация. Тя ще бъде предоставена на всички участници във форума и след техните допълнения в рамките на две седмици ще бъде утвърдена като Декларацията от София.

В документа се подчертава, че туризмът е един от водещите глобални социално-икономически сектори, създаващ възможности за ръст, за опазване на културното наследство и ефективно използване на природните ресурси. Посочено е също, че отрасълът е сред приоритетните сфери за устойчиво развитие на света с хоризонт 2030 г.

Световните цивилизации, и най-вече тяхната история, фолклор, митове, архитектура и изкуства, са основен фактор за насърчаване на международното сътрудничество в туризма. Декларацията акцентира още, че Генералната асамблея на ООН одобри 2017 г. за Международна година за устойчиво развитие в туризма.

Документът не е правнообвързващ, но очертава основните приоритети и задачи пред туристическата индустрия в краткосрочен и средносрочен план.

В заключителните си думи пред конгреса министър Николина Ангелкова благодари на всички участници и специално на СOT за оказаното високо доверие към България, че може да организира тол-



Снимка от закриването на Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм в София.



кова мащабна проява. Тя подчерта, че това доверие е оценено от нашето правителство особено в година като 2016, която е с рекордни постижения в цялата история на българския туризъм, а също и се навършват 40 години от членството на страната ни в СОТ.

По думите на Николина Ангелкова всяка държава, независимо от големината ѝ, има огромно значение за развитието на международния туризъм. В това отношение България има голям потенциал да засвети със собствена светлина. Бъдещето на България като дестинация е свързано с културно-историческия туризъм, защото добрите истории правят съдържанието на туристическия продукт, и само ако познаваме историята си, можем да градим настоящето, акцентира Николина Ангелкова. Този процес е неизменно свързан и с новите технологии, защото

всъщност и те са фактор за бъдещето, без което е невъзможна конкурентоспособността.

Българският министър на туризма обобщи работата на конгреса като много конструктивна и успешна и затова предложи той да стане постоянно събитие в календара на СОТ. За това е нужна и политическа воля, допълни тя и посочи, че в България това е налице и именно подобно отношение е поставило сектора сред приоритетните в икономиката ни.

В емоционално обръщение към аудиторията д-р Талеб Рифай очерта няколко важни фактора за успешното развитие на глобалния туризъм – добро управление, създаване на добра история и уважение към собствения народ. Той сравни туристическата индустрия със стадион, който трябва да бъде запълнен с ентузиазирани посетители, милеещи за собствените постижения. Това може да стане само със съвместни усилия и е наша обща отговорност, заключи генералният секретар на СОТ.

В първия Конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм, организиран от Министерството на туризма на Р България и Световната организация по туризъм, се включиха над 40 държавни делегации, над 20 министри, заместник-министри и ръководители на туризма от цял свят.

Още снимки от Международния конгрес на световните цивилизации и модерния туризъм може да откриете [тук](#).

Добри практики

Еньовден в село Факия

23 ноември 2016

В сгушеното в Странджа планина село Факия, Еньовден се празнува по приказан начин. На същата дата – 24 юни, Православната църква чества рождението на св. Йоан Кръстител и често обредите и традициите на двата празника се преплитат.

Всъщност, празнуването е истинско представление за сетивата. Каквото и да се напише, задължително поне веднъж, човек трябва да присъства на този ритуал. Много от нас дори не могат да си представят, че във вълшебната Странджа ще видят подобно нещо.



Жените, които участват в ритуала го предават от поколение на поколение. Това е и причината, и в нашето време да бъдем свидетели на този митичен ритуал. А всички имаме нужда от малко вълшебство. В тази част на Странджа планина, то ни дебне отвсякъде, но в този

текст ще ви разкажем за Еньовден.

Празникът съвпада и с лятното слънцестоене, затова и много от поверията и обичаите са свързани с пътя на Слънцето и култа към него. Според народа, на Еньовден започва далечното начало на зимата – казва се: „Еньо си наметнал кожата да върви за сняг“. Вярва се, че сутринта на празника, когато изгрява слънцето, то „трепти“, „играе“ и който види това, ще бъде здрав през годината.

Празникът в село Факия започва още в деня преди Еньов ден. Тогава млади момичета от селото берат билки и цветя и правят от тях китки букети, които поставят в менче - съд пълен с вода от селската



Добри практики

чешма. Менчето се оставя под трендафил през нощта, за да ги видят и погалят звездите. Водата се нарича „Мълчана вода“, защото около нея никой не трябва да говори.

На Еньовден всички моми се събират в една къща. Там те обличат едно 5-6-годишно момиченце, като булка с дълга бяла риза и червена връхна дреха, наречена „Кават“. Забулват го с червено було. На главата му поставят сребърна пара и венец от билката еньовче.

Една мома вдига Еньовата буля върху раменете си и цялото шествие започва да

обикаля селото, нивите, градините, кладенците и чешмите. През цялото време момичетата пеят еньовденски песни. В песните се разказва за Света Марина и Змея, който слизал в селото, за да си вземе момиче. Тя му служела, като чистела дома му и помагала на неговата майка. В легендите странджанският змей е млад и красив мъж, който има под мишниците си крила покрити със златни люспи.

Пеейки, жените искат още да измолят от Св. Еньо здраве и плодородие. При обиколката на Еньовата буля, която обикаля в селото, нивите и лозята се спира и на момиченцето се задават въпроси: „Сита

ли ще е годината?“, „Ще има ли вино?“ и т.н. И каквото детето, считано за пророчица отговори, това ще се случи.

След обиколката Еньовата буля започва напяването на момините китки. Еньовата буля изважда една по една китките, в това време момите припяват, като наричат за какъв момък ще се омъжи девойката.

Отидете в село Факия и се насладете на ритуала Еньова буля и дано усилията той да бъде включен в нематериалното наследство на ЮНЕСКО да бъдат увенчани с успех.



Открий и сподели...

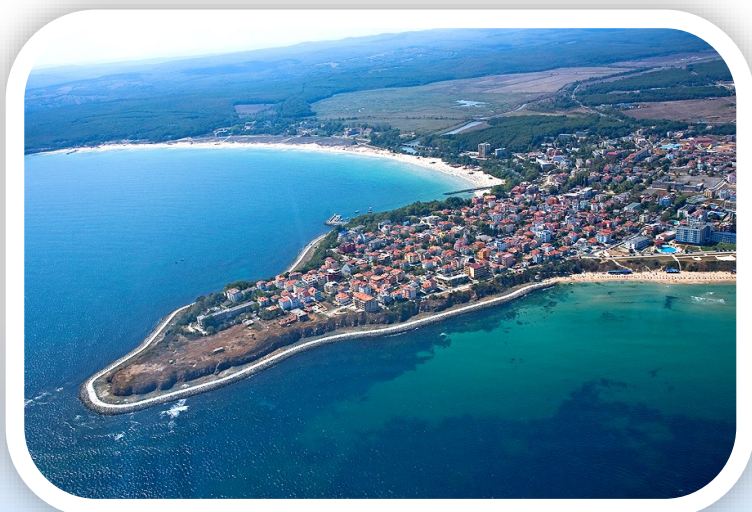


...Приморско

Курорта Приморско е разположен на малък полуостров в югоизточната част на Черноморското крайбрежие. Намира се на 50 километра от Бургас и на 450 километра от столицата София. Населението на града е 2800 души, а през летните месеци броят на хората се увеличава неколкостранно заради многобройните туристи, които избират Приморско за своята лятна почивка. Климатът тук е умереноконтинентален с черноморско и средиземноморско влияние, характерен с мека и къса зима и продължително лято. Средната юлска температура е 23-24° С.



Около Приморско са открити 4 светилища, 12 долмена и 10 могилни некропола. Най-голям интерес сред туристите предизвиква светилището „Беглик таш“, което олицетворява култа към слънцето. Скалното светилище край Приморско е едно от най-големите открития за тракийската история на българското Южно Черноморие и Странджа. То е разположено в централната най-висока част на нос Беглик таш, с надморска височина 128 м и обхваща площ от около 6 дка. Най-добре проучена е централната му част, където върху голяма скална тераса, леко издигната над околния терен, са разположени в кръг с диаметър 56 м отделни скални елементи от ритуалното пространство. Създадено е в средата на



II хил. пр.Хр. и е разрушено в начало-то на IV в. сл.Хр.

Край Приморско е разположен резерватът „Ропотамо”. На територията на резервата се намират множество интересни и уникални природни обекти - лиманът на река Ропотамо, блатото Аркутино, лонгозни гори, които на тази географска ширина се срещат много рядко, различни скални феномени, мочурища, блата и други. Резерватът е част от по-голямата защитена зона „Рамсарско място Ропотамо”. Лиманът на река Ропотамо е една от основните туристически забележителности в резервата. Тук се предлагат атрактивни разходки с лодка по течението на реката.

Известен с чистата си природа и редките растения е резерватът „Аркутино” или Мечешкото блато в община Приморско. Тук расте пясъчна лилия. Разполага с чиста и дълга плажна ивица.

Северно от Приморско, в зоната между лагуната Стамополу и плажната ивица, се намира един от най-добре запазените дюни комплекси по Черноморието. Някои дюни достигат до височина 19 м и са изключителна гледка за посетителите. Това е природната забележителност „Пясъчни дюни-Перла”.

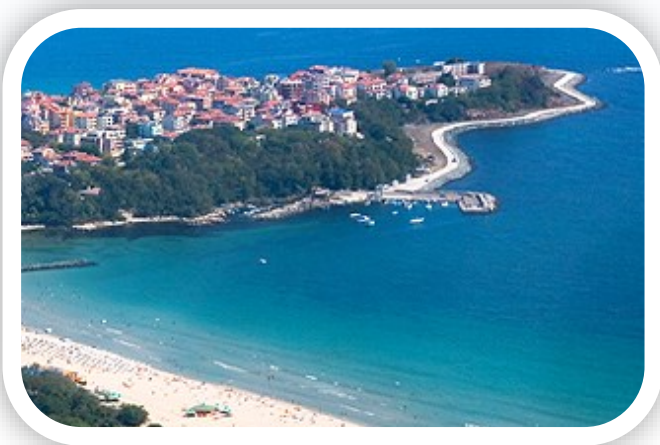
Град Приморско е предпочитана дестинация заради благоприятния климат, прекрасната си природа, историческите и културни паметници, гостоприемното местно население и различните атракции, които предлага. В





района около града има 4 плажа – северен, централен, южен и „Перла”, които предлагат различни атракции – волейболно игрище, фитнес, водни ски, водни колела, сърф, разходки с лодки, скутери, както и детски съоръжения.

Настаняването в Приморско е доста разнообразно – от частни квартири, вили, семейни хотелчета до хотелски комплекси. Ресторантите в града предлагат традиционна българска кухня, рибни деликатеси, а в много от тях и жива музика.



КОНТАКТИ

Министерство на туризма гр. София, ул. Съборна № 1;
press@tourism.government.bg
Интернет сайт: www.tourism.government.bg