



ИНФОРМАЦИОНЕН БЮЛЕТИН

Проект BG161PO001/3.3-01/2008/001-11

"Комуникационна кампания за насърчаване на вътрешния туризъм в Република България"

www.tourism.government.bg

брой 75/юни 2015

ПРАЗНИК НА РОЗАТА В КАЗАНЛЪК

Празникът на розата в Казанлък има над 110 годишна традиция, като през 1903 г. за пръв път е бил организиран празник в чест на розата, цветята и плодородието, на красотата и с благодарност за поминъка на Розовата долина. Днес празникът е съхранил най-съществената част от древните ритуали, като пресъздава радостта от настъпващия розобер и гостоприемството на трудолюбивите казанлъчани.

Кулминацията на празника тази година ще бъде на 5, 6 и 7 юни. По традиция в първия петък от месеца (5 юни 2015 г.) ще се чества Денят на Казанлък. От 10 ч. на пл. „Севтополис“ ще бъде отслужен водосвет за благоденствието на Казанлък и ще се състои церемония по издигането на знамето на града. От 11 ч. Общинският съвет ще проведе тържествена сесия. От 16 ч. отново на площада ще има дефиле на международния фолклорен фестивал, а от 16:30 ч. ще бъде откриването на



фестивала. От 20:30 ч. ще бъде коронясването на Царица Роза, като програмата

за деня ще завърши със специално шоу с фойерверки.

На 6 юни (събота) от 9 ч. ще започне ритуалът „Розобер“ в село Розово. От 10 ч. на площад „Севтополис“ ще има мажоретно шоу. Празникът ще продължи с Международния фолклорен фестивал.

В неделния ден – 7 юни, отново в 9 ч. ще се състои ритуал „Розобер“, а от 12 ч. ще има карнавално шествие. Закриването на Международния фолклорен фестивал ще бъде от 14 ч.

Повече за програмата на празника можете да видите тук: <http://www.kazanlak.com/%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%BD%D0%B0-%D1%80%D0%BE%D0%B7%D0%B0%D1%82%D0%B0>



ТУРИСТИЧЕСКИ ЗАБЕЛЕЖИТЕЛНОСТИ В РАЙОНА НА КАЗАНЛЪК

Град Казанлък

Град Казанлък е разположен в западната част на Казанлъшката котловина. Градът е център на Долината на розите и тракийските царе и атрактивна туристическа дестинация. Тук се намира най-голямата и най-добре запазена в страната Тракийска гробница, включена в списъка на ЮНЕСКО – Казанлъшката гробница, както и Музеят на розата. В района на Казанлък има два резервата и пет защитени местности, множество удивителни творения на природата и вековни гори. Градът се намира в периферията на най-големия и изключителен с красотата си резерват в Стара планина – „Джендема“, включен в Национален парк „Централен Балкан“. Границите на парка стигат почти до Казанлък на запад.

Rosa Damascena, или маслодайната роза, е най-голямото богатство на Казанлъшкия регион. Тя е пренесена по българските земи от Азия преди столетия. Днес тя е един от символите на България. Под влияние на уникалните



климатични и почвени условия постепенно се е обособила като самостоятелен вид, различаващ се от маслодайните рози, отглеждани в другите страни.

Така в началото на XIX в. тя получила името „Казанлъшка“ маслодайна роза, а Подбалканската долина вече се нарича Долината на розите.

Исторически музей – Казанлък

Историческият музей в Казанлък носи името „Искра“ и е основан през 1901 г. Той е сред най-старите регионални музеи в България. В него се съхраняват над 50 000 оригинални експоната, отразяващи богатата материална и духовна култура на Казанлъшкия край. Музеят опазва, изследва и популяризира цялото историческо наследство на Казанлъшкия регион, в това число и всички тракийски гробници от Долината

на тракийските владетели. В музея може да се видят постоянните експозиции на отделите „Археология“, „Възраждане“, „Нова история“, „Етнография“ и „Най-нова история“.

Друга интересна зала в музея е Новата трезорна зала, в която са изложени най-новите златни, сребърни и бронзови находки от тракийските храмове-гробници в региона. Сред тях са уникалният златен венец на тракийския цар Севт III (IV

в. пр.н.е.), неговият шлем и наколенници, цялостна златна и сребърна конска муникация, а също така и рядка колекция от монети и други предмети от тракийската епоха.

В Лапидариума към музея се намира най-богатата колекция от примитивни костени сърпове в Югоизточна Европа.



ЗА КОНТАКТИ:

Исторически музей - „Искра“ – Казанлък

Работно време: 9:00 – 19:00 ч.

Тел: +359 0431 6 37 41

e-mail: museum.iskra.kz@abv.bg

Website: www.muzei-kazanlak.org

Продължава на стр. 3

ТУРИСТИЧЕСКИ ЗАБЕЛЕЖИТЕЛНОСТИ В РАЙОНА НА КАЗАНЛЪК

Продължава от стр. 2

Музей на розата

В град Казанлък се намира единственият музей в света, посветен на маслодайното растение роза. Музеят на розата се помещава в старата сграда на Института по розата. Розата е един от символите на България. Музеят е част от Историческия музей „Искра“. През 1967 г. е създадена малка експозиция, посветена на



розобера в Казанлък и региона. През 1969 г. експозицията прераства в самостоятелен музей. Днес Музеят на розата съхранява над 15 000 експоната, свързани с розобера и розопроизводството от цяла България.

Експозицията на музея включва оригинални снимки и документи за развитието на розопроизводството, инструменти за обработка на розови градини, съдове за съхранение и износ на розово масло и вода. В Музея на розата са направени възстановки на склад за розово масло и на първата лаборатория за изследване на розовото масло, създадена през 1912 г. Една от най-големите атракции в музея е съд за розово масло, който за последен път е използван през 1947 г., но от него все още се разнася силен аромат на рози.

ЗА КОНТАКТИ:

Музей на розата

Работно време: 9:00 – 17:30 ч.

Тел: +359 431 6 40 57

e-mail: museum.iskra.kz@abv.bg

Website: www.muzei-kazanlak.org

Казанлъшка гробница

В парк „Тюлбето“ в Казанлък се намира оригиналът на тракийска гробница от IV-III в. пр. Хр., известна като Казанлъшката гробница. Тя има специален режим на съхранение. До нея е направено копие в мащаб 1:1, което показва архитектурата, археологическите материали и стенописите на Казанлъшката гробница, която е един от най-значителните паметници на тракийската култура в българските земи, включен в листата на световното културно наследство на ЮНЕСКО през 1979 г.

Гробницата е открита случайно през 1944 г. в североизточния край на Казанлък и е забележителен паметник на тракийското изкуство от ранноелинистичната епоха. По своя архитектурен план тя принадлежи към куполните гробници, характерни за гробната архитектура на Тракия от края на V до началото на III в. пр. н. е. Разположена е в южната част на надгробна могила и се състои от три помещения: правоъгълно преддверие, тесен тухлен коридор (дромос) и тухлена гробна камера с кръгъл план и камбановиден купол.

Световната си известност паметникът дължи на забележителните стенописи в коридора и куполното помещение - едни от най-добре запазените произведения на античната живопис от ранноелинистичната епоха. Неизвестният майстор е работил в четири основни цвята: черен, червен, жълт и бял.

Стенната декорация имитира цветово лицевата стена на богата постройка, облицована с мраморни плочи и завършваща с архитектурни детайли. Представените воители върху втория фриз на коридора възпроизвеждат среща на две неприятелски войски, като на западната стена е изобразена сцена на борба. Сцените отразяват историческо събитие, свързано с живота на погребания в гробницата знатен тракийски владетел. В куполното поме-



щение в центъра на главния фриз, срещу входа, са изобразени фигурите на мъж и жена, седнали край масичка, отрупана с плодове, а около тях са представени техните прислужници, носещи дарове. Изобразена е сцена на „погребално угощение с шествие“. Знатната съпругеска двойка е увенчана с лаврови венци - белег на героизиране, широко разпространено през елинистичната епоха. Стенната декорация в горния край на купола завършва с втори малък фриз, на който са представени три колесници, теглени от по два коня.

ЗА КОНТАКТИ:

Казанлъшка гробница

Работно време: 9:00 – 17:30 ч.

Тел: +359 431 6 47 50

e-mail: museum.iskra.kz@abv.bg

Website: www.muzei-kazanlak.org